



UNIVERZA V NOVI GORICI
FAKULTETA ZA HUMANISTIKO

FAKULTETA ZA HUMANISTIKO UNIVERZE V NOVI GORICI

Naslov:

Univerza v Novi Gorici
Fakulteta za
humanistiko

Urednik:

Doc. dr. Franc Marušič

Oblikovanje:

A-media d. o. o.,
Šempeter pri Gorici

Fotografije:

Arhiv Univerze v
Novi Gorici

Založnik:

Univerza v Novi Gorici,
Vipavska 13,
Rožna Dolina,
Nova Gorica

Leto izida:

2011

Priprava in tisk:

A-media d. o. o.,
Šempeter pri Gorici

Število natisnjenih

izvodov: 1500

Brezplačna publikacija.
Publikacija je
financirana iz javnih
sredstev.

Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici vpisuje kandidatke in kandidate v pet študijskih programov, ki pokrivajo osrednja področja preučevanja humanistike. Preučevanje lastne kulture, zgodovine in jezika je v sodobnem svetu pomembno za vzpostavljanje hitro spreminjajoče se identitete; raziskovanje migracij, najočitnejšega spreminjevalca sodobne družbe, pa nam omogoča boljše razumevanje današnjega sveta.

Znotraj teh področij je posebna pozornost posvečena sodobnim metodam dela in trenutno najaktualnejšim temam. Sodobno jezikoslovje, kakršnega poučujemo na Fakulteti za humanistiko, je kot del kognitivnih znanosti denimo pomembno pri vzpostavljanju umetne inteligence oziroma razumevanju delovanja človeških možganov. V prihodnosti bomo nabor študijev razširili, tako že pripravljamo pedagoški modul, ki bo omogočil pedagoško izobrazbo.

V študijskih programih nenehno dvigujemo raven kakovosti z vključevanjem priznanih domačih in tujih profesorjev, z vzgojo svojega lastnega kadra ter zlasti s povečevanjem izbirnosti, pri čemer sledimo novim znanstvenim odkritjem, potrebam družbe in željam študentov. Kljub relativno kratkemu obdobju obstoja fakultete imamo podpisanih že 12 pogodb *Erasmus* z evropskimi univerzami.



Nova Gorica je modernistično mesto na zahodni meji Slovenije. Je kulturno, gospodarsko in upravno središče severne Primorske. V Novi Gorici so Slovensko narodno gledališče (<http://www.sng-ng.si/>), Goriška knjižnica Franceta Bevka (<http://www.ng.sik.si/>), Goriški muzej (<http://www.goriskimuzej.si/>), Kulturni dom Nova Gorica, dva velika igralniško-zabavišna centra Perla in Park, v izgradnji je kompleks kinodvoran, na voljo pa so tudi veliki nakupovalni centri itd. V neposredni okolici je več kulturnozgodovinskih znamenitosti, med drugim Frančiškanski samostan na Kostanjevici nad Novo Gorico, romarska cerkev na Sveti gori, samo mesto pa leži prav na meji dveh velikih vinorodnih območij, Goriških brd in Vipavske doline.

Poseben čar daje Novi Gorici državna meja, ki je speljana skozi strnjeno sosesko Nove Gorice, Šempetra pri Gorici in italijanske Gorice. V italijanski Gorici je poleg številnih italijanskih tudi več slovenskih kulturnih ustanov, med drugim knjižnica ter dva slovenska kulturna doma.

Univerza v Novi Gorici je z Mestno občino Nova Gorica nedavno sklenila dogovor, da bo tako rekoč v centru mesta začela graditi univerzitetni kampus, ki bo v Slovenijo prinesel prvo pravo strnjeno univerzitetno središče.



UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM

SLOVENISTIKA I. STOPNJA

Študijski program Slovenistika prve stopnje je univerzitetni dodiplomski program.

Trajanje študija

šest semestrov
= 180 ECTS

Naziv:

diplomirani slovenist oz. diplomirana slovenistka

Št. vpisnih mest:

30

Študijski program Slovenistika študentom omogoča poglobljeno spoznavanje slovenskega jezika in jezikoslovja, seznanjanje s kulturnimi, zgodovinskimi in družbenimi pojavi v slovenskem prostoru, spoznavanje različnih metodologij znanstvenega raziskovanja jezikoslovnih pojavov, literature in kulture, prenos študijskih vsebin v reševanje konkretnih problemov v praksi, pridobitev specifičnih znanj, potrebnih za zaposlitev v različnih sektorjih, razvijanje sposobnosti kritičnega razmišljanja in samostojnega dela.

Program izobražuje študentko oziroma študenta v strokovno celovito osebnost, ki bo sposobna razumeti in obvladovati zahtevna vprašanja slovenskega jezika in književnosti. Od diplomanta zato lahko pričakujemo sposobnost uspešnega proučevanja slovenskega jezika in književnosti v odnosu do splošnih in specifičnih pojavov, ki so posebej izraziti na stičišču različnih kulturnih in nacionalnih prostorov. Diplomant bo sposoben vzpostaviti celovite in tvorne odnose med strokovnjaki z različnih področij, ki morajo nujno sodelovati pri reševanju praktičnih in raziskovalnih problemov na področju slovenističnih in sorodnih ved.

I. stopnja SLOVENISTIKA

Vpisni pogoji

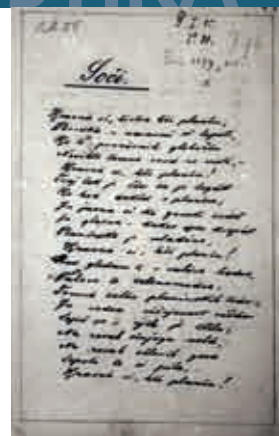
Na univerzitetni študijski program Slovenistika se lahko vpišejo kandidati, ki so končali srednjo šolo z maturo. Vpišejo se lahko tudi kandidati, ki so opravili poklicno maturo, vendar le z izpitom iz enega izmed maturitetnih predmetov: zgodovina, sociologija, filozofija ali psihologija (izbrani predmet ne sme biti predmet, ki ga je kandidat opravil pri poklicni maturi). Na program se lahko prepisujejo tudi študentje iz drugih visokošolskih in višješolskih študijskih programov. Prepisanim študentom in diplomantom katerikoli visokošolskih strokovnih in univerzitetnih študijskih programov študijska komisija lahko prizna opravljene izpite, ki po obsegu in zahtevnosti ustrezajo standardom Univerze v Novi Gorici.

Zaposljivost

Diplomanti bodo obvladali širok razpon humanističnih znanj, zato bodo lahko zaposlitev iskali v raziskovalnih organizacijah, kulturnih ustanovah, medijskih hišah, v založništvu, v javni upravi, v mednarodnih organizacijah, v privatnem sektorju in v raznih strokovnih službah, z nadaljevanjem študija in pridobitvijo pedagoško-andragoške izobrazbe pa tudi v vzgojno-izobraževalnih organizacijah.

Opis programa

Predmetnik je zasnovan tako, da omogoča pridobitev širokega temeljnega znanja na področjih slovenistike, splošnega jezikoslovja in literarnih ved. Obvezne predmete, pri katerih se študentje seznanijo s temeljnimi znanji s področij jezikoslovja in literarnih ved, dopolnjujejo izbirni predmeti, ki ponujajo poglobitev vsebin ter interdisciplinarno širjenje znanja.



I. stopnja SLOVENISTIKA



1. LETNIK	predavanja	sem./vaje	ECTS
Slovenski jezik – Slovenski knjižni jezik	30	30	6
Slovenski jezik – Glasoslovje	40	20	6
Slovenski srednjeveški rokopisni spomeniki	20	10	3
Starejša slovenska književnost do romantike	30	30	6
Slovenska književnost v obdobju romantike	15	15	3
Uvod v študij književnosti z literarno teorijo	45	45	8
Pregled svetovne književnosti I	60	30	8
Osnove računalništva	15	45	3
Pisanje zvrstnih besedil	30	30	3
Splošno jezikoslovje I	40	20	6
<i>Lektorat tujega jezika I</i>	30	30	4
<i>Lektorat tujega jezika II</i>	30	30	4
Skupaj			60

2. LETNIK	predavanja	sem./vaje	ECTS
Slovenski jezik – Morfologija	40	20	6
Slovenski jezik – Skladnja	40	20	6
Slovenska književnost v obdobju realizma	30	30	6
Slovenska književnost od moderne do 1945	30	30	6
Pregled svetovne književnosti II	30	30	6
Sociolingvistika	30	30	6
<i>Lektorat tujega jezika I</i>	30	30	4
<i>Lektorat tujega jezika II</i>	30	30	4
<i>Izbirni predmeti</i>			16
Skupaj			60

I. stopnja SLOVENISTIKA

3. LETNIK	predavanja	sem./vaje	ECTS
Slovenski jezik – Pomenoslovje	20	10	3
Slovenski jezik – Besediloslovje	20	10	3
Slovenski jezik – Jezikoslovni seminar		30	3
Novejša slovenska književnost	30	30	6
Sodobna slovenska književnost	10	20	3
Jezikovne tehnologije	30	30	4
Literatura na stičišču	30	30	6
<i>Izbirni predmeti</i>			20
<i>diplomsko delo</i>			12
Skupaj			60

Izbirni predmeti: Semiotika in teorija simbolov, Frazeologija, Dialektologija, Zgodovina slovenskega jezika, Slovenska uprizoritvena umetnost, Literatura in druge umetnostne zvrsti, Uvod v literarno interpretacijo, Jezikovnosvetovalni seminar, Metodologija literarnega raziskovanja, Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti / novejše slovenske književnosti / svetovne književnosti / kulturne zgodovine (vse po 4 ECTS = 30 ur predavanj + 30 ur vaj)
Psiholingvistika, Pragmatika (oboje po 2 ECTS = 30 ur predavanj)

Lektorati: Angleščina, Italijanščina, Španščina, Francoščina, Nemščina, Furlanščina (vse po 4 ECTS = 30 ur predavanj + 30 ur vaj)

Izvajanje izbirnih predmetov v posameznem letu je odvisno od zanimanja študentov.



UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM

KULTURNA ZGODOVINA I. STOPNJA

Študijski program
Kulturne
zgodovine
prve stopnje je
univerzitetni
dodiplomski
program.

Trajanje študija
šest semestrov
= 180 ECTS

Naziv:
diplomirani
zgodovinar oz.
diplomirana
zgodovinarica

Št. vpisnih mest:
30

Izviren in inovativen študijski program temelji na slovenski kulturnozgodovinski tradiciji, saj smo Slovenci kot skupnost smisel in možnost svoje samobitnosti dolgo razpoznavali izključno v kulturi. Zato je kulturna zgodovina v časovno-razvojni perspektivi brez dvoma ena osrednjih humanističnih disciplin na Slovenskem, toda samostojno katedro je dobila šele na Univerzi v Novi Gorici.

Kulturna zgodovina se povezuje z vsemi najprodnnejšimi koncepcijami zgodovinske vede: z zgodovino mentalitet, socialno zgodovino, historično antropologijo, intelektualno zgodovino ter z ženskimi/spolnimi in kolonialnimi študijami. Njeno ključno vprašanje zadeva ustvarjanje mentalnega okvira življenja – od najbolj vsakdanjega do zelo posebnega (znanost, diplomacija, različne veje gospodarstva ipd.). Kulturna zgodovina je postala ključni dejavnik novega povezovanja različnih "specialnih" zgodovin. Zato je njen institucionalni razvoj bistvenega pomena za nadaljnji razmah zgodovinske vede na Slovenskem in za njeno vstopanje v mednarodni prostor.

I. stopnja KULTURNA ZGODOVINA

Vpisni pogoji

Na študij kulturne zgodovine se lahko vpišejo kandidatke in kandidati, ki so končali srednjo šolo z maturo, in kdor je opravil poklicno maturo v katerikoli srednješolskem programu ter izpit iz enega izmed predmetov mature. Kandidat mora opraviti izpit iz izbirnega maturitetnega predmeta zgodovina. Če je omenjeni izpit opravil v okviru poklicne mature, mora opraviti katerikoli drugi maturitetni predmet: sociologijo, geografijo, filozofijo ali psihologijo.

Zaposljivost

Diplomanti bodo imeli možnost zaposlovanja v raziskovalnih inštitutih in drugih raziskovalnih organizacijah, izobraževalnih ustanovah, ki se ukvarjajo z izobraževanjem odraslih, v časopisnih organizacijah, zavodih za varstvo kulturne dediščine, v arhivih, različnih kulturnih organizacijah, nekaterih upravnih službah, v notarskih pisarnah, pri zemljiški knjigi ali na tujih univerzah. Z nadaljevanjem študija in pridobitvijo pedagoško-andragoške izobrazbe pa bodo zaposljivi tudi v vzgojno-izobraževalnih organizacijah.



I. stopnja

KULTURNA ZGODOVINA



1. LETNIK	predavanja	sem./vaje	ECTS
Družba in kultura vzhodnoalpskega prostora od prazgodovine do visokega srednjega veka	60	45	8
Svetovne vojne 20. stoletja	60	45	8
Politična zgodovina Habsburške monarhije	60	45	8
Pravna zgodovina	60	45	8
Uvod v študij zgodovine	60	45	8
Nemščina / Latinščina	60	45	8
<i>Izbirni predmeti</i>			12
Skupaj			60

2. LETNIK	predavanja	sem./vaje	ECTS
Stari vzhod in kultura antične družbe	60	45	8
Kultura fevdalne družbe	60	45	8
Kulturna zgodovina slovenskega prostora	60	45	8
Gospodarska zgodovina	60	45	8
Kultura regij in obmejnih prostorov	60	45	8
Nemščina / Latinščina	60	45	8
<i>Izbirni predmeti</i>			12
Skupaj			60

I. stopnja

KULTURNA ZGODOVINA

3. LETNIK	predavanja	sem./vaje	ECTS
Evropa v obdobju revolucij	60	45	8
Zgodovina historiografije	60	45	8
Agrarna zgodovina	60	45	8
Temeljne zgodovinske znanosti	60	45	8
Diplomska naloga			16
<i>Izbirni predmeti</i>			12
Skupaj			60

Izbirni predmeti: Statistične metode, Metodologija empiričnega dela v humanistiki, Kulturna dediščina v historični perspektivi, Arhivistika, Pedagogika, Didaktika pouka zgodovine, Spomin in zgodovina, Športna kultura in prosti čas v zgodovini, Zgodovina in literatura (vsi po 6 ECTS = 90 ur predavanj in seminarjev oziroma vaj)

Lektorati: Angleščina I in II, Italijanščina I in II, Furlanščina (vse po 6 ECTS = 60 ur predavanj + 30 ur vaj)

Izvajanje izbirnih predmetov v posameznem letu je odvisno od zanimanja študentov.



MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM SLOVENISTIKA II. STOPNJA



Študijski program Slovenistika druge stopnje je magistrski študijski program.

Trajanje študija
štiri semestre
= 120 ECTS

Naziv:
magister
jezikoslovja/
slovenistike
oz. magistrica
jezikoslovja/
slovenistike

Magistrski študijski program druge stopnje Slovenistika, ki smo ga začeli izvajati v letu 2007/2008, je v Sloveniji edinstven tako po konceptu kot tudi po izvedbi. Deli se na dve smeri: jezikoslovje in literarne vede.

Za razliko od jezikoslovnih programov na drugih slovenskih univerzah je **jezikoslovna smer** posvečena preučevanju jezika v okviru zahodne šole jezikoslovja, program pa je temu primerno zastavljen po vzoru uveljavljenih magistrskih študijskih programih v Angliji, Nemčiji, Združenih državah Amerike, Kanadi, Italiji itd.

Smer literarne vede sestavljajo obvezni predmeti s področij literarnih ved in jezikoslovja, ki se navezujejo na slovensko književnost. Izbirne predmete lahko kandidati izbirajo z obeh smeri, s težiščem na literarnovednih predmetih.

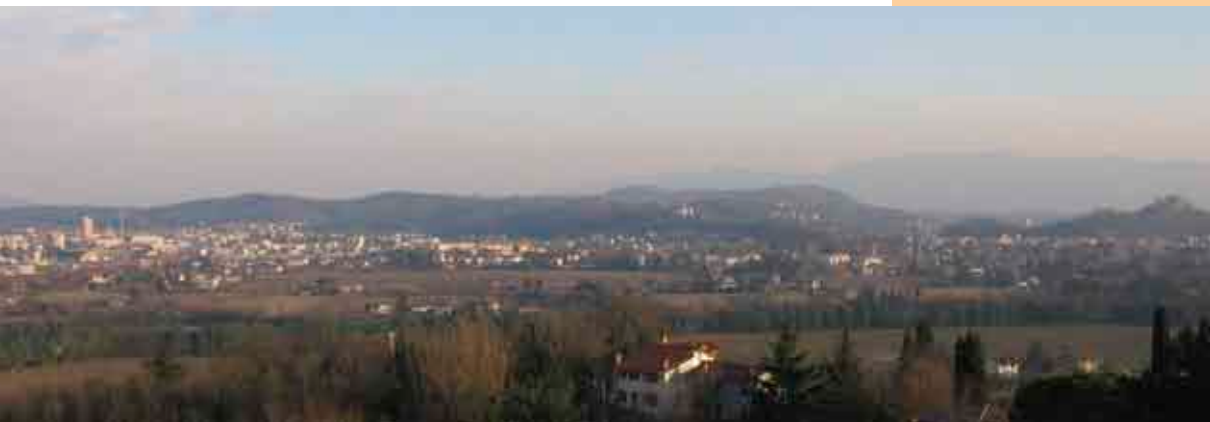
II. stopnja SLOVENISTIKA

Vpisni pogoji

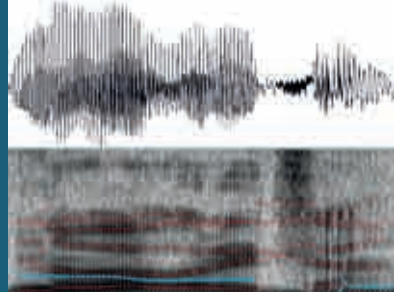
V program se lahko vpišejo kandidati s končanim študijskim programom prve stopnje v obsegu vsaj 180 ECTS iz slovenistike ali drugih humanističnih študijskih smeri, ki obsegajo vsebine s področja jezikoslovja in/ali literarnih ved (pogoji za vpis so za eno in drugo smer različni).

O možnosti vpisa drugih zainteresiranih kandidatov odloča študijska komisija programa.

Več informacij na <http://www.ung.si/si/studijski-programi/>



II. stopnja SLOVENISTIKA



Smer jezikoslovje

1. LETNIK	(ure)	ECTS
Skladnja	90	9
Fonetika in fonologija	90	9
Semantika	90	9
Formalne osnove jezikoslovja	30	3
Individualno raziskovalno delo I		9
<i>Izbirni predmeti</i> (eden z druge smeri)		21

2. LETNIK		
<i>Izbirni predmeti</i> (eden z druge smeri)		24
Individualno raziskovalno delo II		24
<i>Magistrsko delo</i>		12
Skupaj		120

Izbirni predmeti: Skladnja II, Fonologija II, Korpusno jezikoslovje, Dialektologija, Besediloslovje, Izbrana poglavja iz jezikoslovnih ved, Sociolingvistika, Antropološka lingvistika, Semiotika, Nevrolingvistika, Teorija novih medijev, Morfofonologija, Leksikalna semantika, Historično jezikoslovje, Teorija komunikacije, Logika in analitična filozofija, Analiza manj znanega jezika in Filozofija jezika (vsi po 6 ECTS = 60 ur predavanj in seminarja oz. vaj)
Pragmatika in Psiholingvistika (oboje po 3 ECTS = 30 ur predavanj)



II. stopnja SLOVENISTIKA

Smer literarne vede

1. LETNIK	(ure)	ECTS
Metodologija literarnega raziskovanja	90	9
Sodobne literarne teorije	90	9
Metodologija medkulturnih študij	90	9
Skladnja ali Fonetika in fonologija	60	6
Individualno raziskovalno delo I		9
<i>Izbirni predmeti</i>		18

2. LETNIK		
<i>Izbirni predmeti</i>		18
Obvezni izbirni predmet s smeri jezikoslovje		6
Individualno raziskovalno delo II		24
<i>Magistrsko delo</i>		12
Skupaj		120

Izbirni predmeti

- **Študije spolov in književnost:** Reprerentacije spolov v slovenski književnosti, Spolni stereotipi v slovenski mladinski književnosti, Sociologija spolov idr.
- **Slovenska književnost med srednjim vekom in romantiko:** Slovensko srednjeveško slovstvo in evropski kontekst, Slovstvo slovenskih protestantskih piscev idr.
- **Literature manjšin in malih narodov:** Sociologija in estetika manjšinskega pisanja, Slovenska književnost v diaspori, Literarno ustvarjanje v tujejezičnem okolju idr.



MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM

KULTURNA ZGODOVINA II. STOPNJA

Študijski program
Kulturna
zgodovina
druge stopnje
je magistrski
študijski program.

Trajanje študija

štiri semestre
= 120 ECTS

Naziv:

magister
zgodovine oz.
magistrica
zgodovine

Št. vpisnih mest:

30

Temeljni cilj magistrskega študijskega programa druge stopnje Kulturna zgodovina je izobraziti strokovnjake, ki bodo sposobni privzeti dela na področju raziskovalnih, kulturnih in upravnih dejavnosti, kjer je potrebno obvladovanje kulturnozgodovinskih znanj in veščin, ki jih zahtevajo pomožne zgodovinske vede. Magistrant bo sposoben vzpostaviti celovite in tvorne odnose med strokovnjaki iz različnih znanstvenih disciplin, ki morajo nujno sodelovati pri reševanju praktičnih in raziskovalnih problemov na področju kulturne zgodovine. Predvsem pa bo usposobljen za samostojno aplikativno delo.

Program spričo individualizacije in poglobitve posameznih kulturnozgodovinskih problematik dopušča veliko prostora posameznikovim predstavam in željam o študijski problematiki. Kompleksno znanje magistrantom omogoča hitrejšo reakcijo na probleme, ki se v družbi pojavljajo zaradi nerešenih vprašanj iz preteklosti, ter na ta način aktivno pripomore k strpnosti in konkurenčnosti obmejnega prostora.

Študentje vzpostavijo v teku študija kritično reflektirano zavest o slovenstvu, evropejstvu in svetovljanstvu ter o tem, da se osebne in skupinske identitete različnih ravni ne izključujejo. Študent bo sposoben sodelovanja in povezovanja z različnimi strokami, ki je za sodobno pojmovanje zgodovine, tako v teoriji kot praksi, neogibno. Študijski program preko svojih obveznih in izbirnih predmetov poleg teoretičnega znanja še posebej spodbuja reševanje konkretnih delovnih problemov.

II. stopnja

KULTURNA ZGODOVINA

Vpisni pogoji

Končan študijski program prve stopnje v obsegu vsaj 180 ETCS s področij zgodovine, etnologije, antropologije, vzgoje in izobraževanja, sociologije, kulturologije, političnih ved, teologije, prava ali sorodnih disciplin. Izbor kandidatov izvede mednarodni konzorcij sodelujočih univerz na podlagi uspeha pri predhodnem študiju.

1. LETNIK	(ure)	ECTS
Intelektualna zgodovina slovenskega prostora	120	10
Zgodovina krščanstva in katoliške cerkve	120	10
Spol in moč (Zgodovina osebe ter njenih pravnih položajev in vlog)	120	10
Nacionalni problemi v Habsburški monarhiji	120	10
<i>Izbirni predmeti 1</i>	120	10
<i>Izbirni predmeti 2</i>	120	10

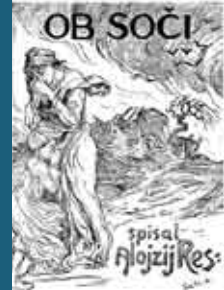
2. LETNIK		
Evropska družba 20. stoletja	120	10
<i>Izbirni predmeti 1</i>	120	10
<i>Izbirni predmeti 2</i>	120	10
<i>Magistrsko delo</i>		30
Skupaj		120

Izbirni predmeti:

Srednjeevropska in mediteranska kulturna dediščina v historični perspektivi, Moderna Evropa, Moderna zgodovinska zavest in zgodovina idej, Goriška od dežele do regije (vsi po 10 ECTS = 120 ur predavanj in seminarjev oziroma vaj)

MEDNARODNI MAGISTRSKI ŠTUDIJ

II. STOPNJA MIGRACIJE IN MEDIKULTURNI ODNOSI (ERASMUS MUNDUS)



Trajanje študija
štiri semestre
= 120 ECTS

Naziv:
European Master
in Migration and
Intercultural
Relations

Št. vpisnih mest:
25

Mednarodni študijski program Migracije in medkulturni odnosi (angl. European Master in Migration and Intercultural Relations) je plod sodelovanja med evropskimi in afriškimi univerzami, pod vodstvom University of Oldenburg (Nemčija). V akademskem letu 2011/12 se bo program prvič začel izvajati s podporo elitnega programa za mednarodno sodelovanje in izmenjavo študentov in profesorjev na področju visokega šolstva, Erasmus Mundus. Evropska komisija je program prepoznala kot edinstven predvsem zaradi interdisciplinarne in medkulturne perspektive. Študij se osredotoča na človekove pravice, demokratične vrednote, socialno državo in trg dela, to je na izzive, s katerimi se soočajo tako države članice EU kot širše globalni svet.

S pomočjo programa Erasmus Mundus bo študijski program Migracije in medkulturni odnosi slovenskemu okolju približal izzive, s katerimi se soočamo tudi sami, po drugi strani pa bo naše vedenje in videnje prihodnosti promoviral v akademskem prostoru EU, Afrike in širše po svetu. Temeljni cilj mednarodnega študijskega programa je usposobiti izvedence, ki bodo s pomočjo pridobljenega teoretičnega, metodološkega in empiričnega znanja s poudarkom na interdisciplinarnih pristopih in transkulturnih vidikih migracij pripravljeni na vodenje oziroma samostojno izvajanje znanstvenoraziskovalnih projektov. Ker bodo poleg tega dobili vpogled tudi v praktično delo z migranti v medkulturnem kontekstu, bodo sposobni kritično ovrednotiti obstoječe migracijske študije ter aktualne prakse in strategije v okviru migracijskih in integracijskih politik. S pridobljenimi izvedenskimi znanji za načrtovalno, usklajevalno in ocenjevalno delo na tem področju

II. stopnja

MIGRACIJE IN MEDKULTURNI ODNOSI

bodo lahko suvereno sooblikovali in uresničevali strategije formalnopravnega in praktičnega urejanja medkulturnih odnosov, povezanih z migracijami.

Sodelujoče univerze: Univerza v Novi Gorici (UNG, Slovenija), University of Oldenburg (UO, Nemčija), University of Stavanger (UiS, Norveška), University of South Bohemia (USB, Češka Republika), Ahfad University for Women (AUW, Sudan), Makerere University Kampala (MUK, Uganda) in Mbarara University of Science & Technology (MUST, Uganda).

Študij se v prvem letu izvaja v Nemčiji in na Norveškem, drugo leto pa študentje glede na izbiro modulov potujejo na tisto partnersko univerzo, ki izbrane module izvaja. Na voljo je omejeno število štipendij za potovanja. Več informacij na spletnem naslovu: <http://www.emmir.org>

V Evropi še ni podiplomskega študija, ki bi na tak način obravnaval področje migracij in medkulturnih odnosov. Kakovost in potrebnost takšnega načina izobraževanja so zaznali tudi v Evropski uniji, zato so se odločili za financiranje priprave tega nadnacionalnega študijskega programa. Na ta način se tudi Slovenija in z njo slovenščina enakovredno vključujeta v evropske študijske programe.



MEDNARODNI MAGISTRSKI ŠTUDIJ

II. STOPNJA MIGRACIJE IN MEDKULTURNI ODNOSI (ERASMUS MUNDUS)



Vpisni pogoji

Zaključen študijski program prve stopnje s področja družboslovja, zgodovine, kulturologije, pedagogike, prava, ekonomije in novinarstva, s povprečno oceno najmanj 8. Zahtevano je predhodno znanje o migracijah, medkulturnih odnosih in empiričnih metodah raziskovanja, kar študent dokazuje s predložitvijo potrdil o relevantnih modulih, opravljenih na dodiplomski stopnji. Študentje, katerih materni jezik ni angleščina in ki na dodiplomski ravni niso bili vpisani v program, ki se je izvajal v angleškem jeziku, morajo predložiti dokazilo o poznavanju angleškega jezika. Izbor kandidatov izvede mednarodni konzorcij sodelujočih univerz na podlagi uspeha na predhodnem študiju, izkušenj na področju migracij in medkulturnih odnosov, motivacije in poznavanja jezikov.

Zaposljivost

S pridobljenim teoretičnim, metodološkim in empiričnim znanjem s poudarkom na interdisciplinarnih pristopih in transkulturnih vidikih migracij bodo magistri pripravljani na zaposlitev v raziskovalnih organizacijah, v vladnih in nevladnih organizacijah, pristojnih za migracije in begunce, v izobraževalnih ustanovah itd.

II. stopnja

MIGRACIJE IN MEDKULTURNI ODNOSI

YEAR 1	ECTS
SEMESTER 1	
Introduction to Migration Studies Studying Global Migration in the 21st Century - Intensive phase (6 ECTS; UO) German Language and Culture (2 ECTS; UO)	8
Evaluating and Developing Research Methods for Transcultural Contexts Research Methods for Transcultural Contexts (8 ECTS; UO) Migration and Intercultural Relations: Disciplinary Perspective – Theoretical Foundations (4 ECTS; UO) Academic Writing (2 ECTS; UO)	14
Theorising Historical and Contemporary Migration Processes & Intercultural Relations Historical Dimensions of Migration (2 ECTS; UO) Theorising Contemporary Migration and Intercultural Relations (3 ECTS; UO) Global Migration – Contextualising African Migration (3 ECTS; UO)	8
SEMESTER 1	
Emigration and Immigration: A Northern European Perspective Scandinavia: Historical and Contemporary Migration (10 ECTS; Uis) Norwegian Language and Culture (2 ECTS, Uis)	12
Theorising Migration and Multiculturalism (student chooses three electives) <ol style="list-style-type: none"> 1. Migration and Integration (6 ECTS; UNG) 2. Migration, Borders, Citizenship (6 ECTS; UNG) 3. Migration, Gender, Development (6 ECTS; UNG) 4. Migration, Gender, Culture (6 ECTS; UNG) 5. Controversies over Multiculturalism (6 ECTS; UNG) 6. Citizenship, Multiculturalism and Pluralism (6 ECTS; UNG) 	18

II. stopnja

MIGRACIJE IN MEDKULTURNI ODNOSI

YEAR 2	ECTS
SEMESTER 3	
Project-based Internship (thematic research themes)	14
Research Foci: Migration & Multicultural Societies (student chooses one elective) <ol style="list-style-type: none"> 1. Diversity and Education (12 ECTS; UiS/UO) 2. Migration and Small Nations (12 ECTS; UNG) 3. Representation, Ethnicity and Nation State (12 ECT; USB) 4. Gender, Identity and Multiculturalism (12 ECTS, AUW) 5. Development and Sustainability (12 ECTS; MUST) 6. Forced Migration, Gender and (Post-)Conflict (12 ECTS; MUK) 	12
Proposal Colloquium	4
SEMESTER 4	
MA Dissertation Dissertation and Research Colloquium (supervision groups)	30

Študij se v prvem letu izvaja v Nemčiji in na Norveškem, drugo leto pa študentje glede na izbiro modulov potujejo na tisto partnersko univerzo, ki izbrane module izvaja. Na voljo je omejeno število štipendij za potovanja.

Več informacij na spletnem naslovu: <http://www.emmir.org>

Redni in honorarni sodelavci Fakultete za humanistiko Univerze v Novi Gorici

Migracije in medkulturni odnosi

Nataša Gregorič Bon, Duška Knežević Hočevar, Marina Lukšič Hacin, Mirjam Milharčič Hladnik, Jernej Mlekuž, Kristina Toplak, Mojca Vah Jevšnik

Didaktika, lektorati, računalništvo

Milena Kovačević, Mojca Kukanja Gabrijelčič, Anne-Cécile Lamy, Elena Mattiussi, Maja Melinc Mlekuž, Veronika Piccinini, Tamara Vicman, Martin Žnidaršič

Zgodovina

Matjaž Bizjak, Slavko Ciglencečki, Jasna Fakin Bajec, Jure Gombač, Bojan Godeša, Stane Granda, Igor Grdina, Ana Hofman, Miha Kosi, Žarko Lazarevič, Oto Luthar, Tomaž Pavlin, Gregor Pobežin, Renato Podberšič, Andrej Rahten, Mateja Ratej, Petra Svoltjšak, Anton Velušček, Julijana Visočnik

Književnost

Irena Avsenik Nabergoj, David Bandelj, Zoran Božič, Lidija Dimkowska, Marijan Dovič, Leonora Flis, Nataša Hrastnik, Alenka Jovanovski, Gregor Kocijan, Urša Papler, Katja Mihurko Poniž, Barbara Pregelj, Stanislava Repar, Tatjana Rojc, Ana Toroš, Vita Žerjal Pavlin

Jezikoslovje

Kozma Ahačič, Tina Ban, Aleksandra Bizjak Končar, Helena Dobrovoljc, Tomaž Erjavec, Alja Ferme, Apolonija Gantar Januška Gostenčnik, Matejka Grgič, Karmen Kenda-Jež, Slavica Kochovska, Franc Marušič, Andrew Nevins, Petra Mišmaš Tanja Petrovič, Amanda Saksida, Penka Stateva, Artur Stepanov, Danila Zuljan Kumar, Rok Žaucer, Janja Žmavc



INFORMACIJE O ŠOLI:

Univerza v Novi Gorici

Fakulteta za humanistiko

Vipavska 13

SI-5000 Nova Gorica

Telefon: 05 331 52 37

Faks: 05 331 53 85

E-mail: info.fh@ung.si

<http://www.ung.si>